

# PAUL B - FICHE TECHNIQUE SON DE LA SALLE

## SYSTÈME DE DIFFUSION :

Main : 8 x **A15 L-Acoustics**  
Subs : 6 x **KS21 L-Acoustics** en cardoïde et stéréo  
Infills : 2 x **X8 L-Acoustics**  
Lipfills : 2 x **5XT L-Acoustics**  
Processeur : **P1 L-Acoustics**  
limiteur SPL audio Amix SNA-50 réglé à 102 dBA LEQ + afficheur dans le public

## CONSOLE FOH :

**YAMAHA CL5** avec RIO 48 entrées / 24 sorties.  
Les stage-box sont au plateau, à cour.

## PERIPHERIQUES :

1 processeur **P1 L-Acoustics**  
1 compresseur Stereo **Xpressor Elysia**  
1 switch Yamaha Dante en régie

## RETOURS :

**MIDAS M32** (sur demande)  
2 x sides accrochés fixes **C7Top D&B**  
12 x **X12 L-Acoustics**  
amplification : 3 x **LA4X**

## DI actives :

1 x Avalon U5  
4 x Radial J48 mono  
2 x RADIAL J48 Stereo

## DI passives :

1 x DI Mono RADIAL PRO D1  
2 x DI Stereo RADIAL PRO D2  
1 x DI Stereo RADIAL AV2  
5 x DI EMO Mono  
2 x DI EMO Stereo

## SCENOGRAPHIE :

Hauteur du plateau : 1,10 m  
Largeur du plateau : 9 m d'ouverture, 11,5 m de mur à mur  
Profondeur du plateau : 7,8 m  
Hauteur sous passerelles : 4,44 m  
Grill équipé de 8 perches motorisées et de 4 passerelles + 1 passerelle à la face  
Boite noire complète, avec rideau de fond noir – 3 rues – rideaux d'avant-scène rouge motorisés  
1 cyclo motorisé, fixe à 2 m du fond de scène.

## LIAISONS HF :

4 x HF numériques **SHURE** ULX-D4 + ULX-D1 / ULX-D2

## MICROS DYNAMIQUES :

kit Batterie AUDIX : 2 x D6 + 1 x i5 + 2 x D2 + 1 x D4  
1 x AKG D112  
1 x BEYER DYNAMIC M201  
5 x SENNHEISER MD421  
1 x SENNHEISER MD441  
2 x SENNHEISER e906  
3 x SENNHEISER e604  
10 x SHURE SM 57  
10 x SHURE SM 58  
1 x SHURE BETA 52  
1 x SHURE BETA 56  
3 x SHURE BETA 57  
3 x SHURE BETA 58  
1 x SHURE BETA 87

## MICROS STATIQUES :

2 x AKG C214  
1 x AKG C535  
4 x AKG C451  
1 x CROWN PZM  
8 x DPA 4099  
4 x LINE AUDIO CM4  
3 x SHURE BETA 98  
1 x SHURE SM 91  
2 x SHURE SM 81  
4 x SHURE KSM 137  
2 x NEUMANN KM 184  
1 x NEUMANN KMS 105

## PRATICABLES :

10 plateaux avec pieds de 20 cm, 40 cm jusqu'à 1 m  
Différentes possibilités d'assembler des platos roulants

Régie : Alexandre Beucler & Léonard Liégeois, mail : [regie\[AT\]paul-b.fr](mailto:regie[AT]paul-b.fr)